

A medieval manuscript illustration featuring three angels. The central angel, with brown hair and a red robe, plays a lute with a yellow body and a black star on its face. Behind her, another angel with brown hair and a blue robe plays a long, thin wind instrument. To the left, a third angel with brown hair and a blue robe plays a stringed instrument. The background is a textured, aged parchment-like surface with red and green decorative arches and foliage. The text is overlaid on the top left of the image.

Museo de La Rioja
Logroño

Museo Etnográfico
Casa Encantada
Briones

Programación

Octubre 2026—enero 2027



En cubierta: Vaso (detalle), autor: Gaius Valerius Verdullus, siglo I. Museo de la Romanización, inv. 11661. Fotografía de Javier Romeo Francés.

El Museo de La Rioja y el Museo Etnográfico-Casa Encantada

son espacios públicos de salvaguarda patrimonial, aprendizaje, encuentro y experiencia. La programación educativa y cultural busca generar conocimiento y promover una comprensión del pasado, presente, y futuro crítica, inclusiva y sostenible.

Estos principios guían la programación didáctica de las sedes gestionadas por el Servicio de Museos y Exposiciones de La Rioja: el Museo de La Rioja, en Logroño, y el Museo Etnográfico-Casa Encantada de Briones¹.

¹ El Museo del Torreón de Haro - Sección de Arte contemporáneo permanece cerrado al público por obras de acondicionamiento y ampliación.

Programa escolar

Duración: variable según curso académico (entre 60-120 min)

Con inscripción previa***
Sesiones a las 9:30 h y 11:30 h
Adaptado a todos los niveles educativos.

Destinado a ciclos de infantil, primaria, secundaria, bachillerato y FP, que busca descubrir el Museo de La Rioja a través de su historia y colección. Incluye recorridos autónomos y visitas participativas por las salas del museo, acompañados de talleres prácticos, dinámicas didácticas y experiencias de aprendizaje activo en el aula-taller.

Para garantizar la seguridad en la manipulación de materiales, se ruega comunicar a la organización si algún asistente tiene alergias o intolerancias.

A cargo de DM Rural



Talleres

Duración: 60 min
Se recomienda llegar 5 min antes

Con inscripción previa**
o hasta completar aforo
Máximo 14 participantes

Familias (6-13 años con un adulto)
Sábados 12:00-13:00 y 17:00-18:00
Domingos 12:00-13:00

Adultos (+18 años o +16 con un adulto)
Sábados 10:30-11:30 y 18:00-19:00
Domingos 10:30-11:30

Línea de actividades orientada a complementar la experiencia museística mediante metodologías activas y experienciales, adaptadas a diferentes edades y perfiles. La propuesta busca generar una conexión directa entre las colecciones, su contexto histórico y la experimentación práctica, permitiendo no solo observar el patrimonio, sino comprenderlo desde la vivencia y la experimentación.

A cargo de Cantabruri Historia 3.0

Octubre

REMEDIOS DE NUESTROS MAYORES



Sábado 10 y domingo 11

En este taller exploraremos el recetario medicinal tradicional de nuestra región para crear remedios naturales utilizados por generaciones anteriores. Empleando ingredientes variados, aprenderás a preparar remedios caseros y descubrirás conocimientos ancestrales sobre medicina natural. Esta experiencia permitirá conectar con las prácticas de salud de nuestros mayores y apreciar la sabiduría de las tradiciones locales.

LOS AROMAS DE LA EDAD MEDIA. INCIENSOS DEL CAMINO



Sábado 24 y domingo 25

Descubre el universo aromático de la Edad Media inspirado en los monasterios riojanos y las rutas del Camino de Santiago. En este taller conoceremos cómo hierbas, resinas e inciensos eran utilizados en rituales, espacios sagrados y como remedios tradicionales, elaborando nuestro propio incienso artesanal con ingredientes naturales. Una experiencia sensorial donde historia, naturaleza y patrimonio medieval se despiertan a través del aroma.

Noviembre

LAS CUERDAS DEL PASADO: TALLER DE BASTIDOR DE PIEL



MUROS CON HISTORIA: PINTURA MURAL AL YESO SECO



Sábado 7 y domingo 8

Descubre cómo los primeros habitantes prehistóricos de enclaves como la Cueva de Peña Miel elaboraban cuerdas y trabajaban las pieles para fabricar refugios, ropa y útiles esenciales para la supervivencia. En este taller realizaremos cordaje mediante técnicas manuales y construiremos un pequeño bastidor de piel, aprendiendo sistemas de tensado inspirados en herramientas halladas en yacimientos prehistóricos riojanos. Una experiencia de arqueología experimental donde fibras, madera y cuero conectan directamente con la tecnología del pasado.

Sábado 21 y domingo 22

Descubre cómo artistas y artesanos de la Edad Moderna llenaban de color iglesias, monasterios y edificios históricos de La Rioja mediante técnicas tradicionales de pintura mural. Inspirados en las decoraciones barrocas riojanas, trabajaremos sobre yeso seco utilizando pigmentos y aglutinantes históricos para crear composiciones decorativas al estilo de los antiguos maestros. Una experiencia artística y sensorial donde el patrimonio, el color y la historia se unen para revivir los secretos de la pintura mural histórica.

Diciembre

ARQUEOCHEF: DULCES DE INVIERNO, ENTRE ROMA Y LA EDAD MEDIA



Sábado 12 y domingo 13

Viaja a través de la historia descubriendo cómo se celebraban las grandes fiestas de invierno a través de la gastronomía dulce. Desde las *saturnalia* romanas hasta las mesas navideñas medievales, conoceremos y elaboraremos recetas inspiradas en textos históricos y tradiciones antiguas, utilizando miel, frutos secos, especias y aromas llegados de Oriente. Una experiencia sensorial donde cocina, historia y arqueología se unen para convertir cada receta en un auténtico viaje al pasado.

ARTE RUPESTRE EN ACCIÓN: TALLER DE GRABADO LÍTICO



Sábado 19 y domingo 20

Sumérgete en el fascinante mundo del arte rupestre y descubre el arte de grabar piedra como nuestros antepasados. En este taller práctico, aprenderás las técnicas ancestrales de grabado lítico utilizando herramientas que permiten crear impresionantes diseños sobre soportes pétreos. Explora la creatividad y habilidad de los primeros artistas y deja tu propia huella en la historia. ¡Un taller único donde la piedra se convierte en arte!

Enero

CUADERNOS DEL PEREGRINO: TU COMPAÑERO DE VIAJE



Sábado 16 y domingo 17

Descubre cómo elaborar un cuaderno artesanal inspirado en los que usaban los peregrinos para registrar sus experiencias. Utilizando cuero y materiales tradicionales, crearás un pequeño cuaderno de notas perfecto para acompañarte en tu próxima aventura. ¡Llévate a casa una pieza única elaborada por ti con el espíritu del Camino de Santiago!

TALLER TEXTIL: TELARES Y TEJIDOS DE LA RIOJA



Sábado 30 y domingo 31

Descubre cómo se elaboraban tejidos tradicionales en las sierras riojanas antes de la llegada de la producción industrial. Inspirados en la histórica tradición textil de Cameros y Ezcaray, conoceremos el funcionamiento de los antiguos telares y experimentaremos técnicas básicas de tejido utilizadas durante siglos para transformar la lana en prendas y tejidos. Una experiencia práctica donde patrimonio, artesanía y tradición conectan con la memoria textil de La Rioja a través del entrelazado de los hilos.

Visitas guiadas

PÚBLICO GENERAL

Entrada libre hasta completar aforo

Duración: 60 min

Se recomienda llegar 5 min antes

GRUPOS

Con inscripción previa**



EXPOSICIÓN TEMPORAL

Todos los viernes 18:00 h

(hasta el 4 de diciembre incluido)

Excepto 18 y 25 de septiembre

Déjate sorprender por una experiencia única. Descubre los secretos, historias y emociones que esconden nuestra exposición temporal dedicada a la cerámica romana de La Rioja. Recorreremos los ámbitos de la exposición temporal con un guía experimentado que introducirá las claves de la misma a lo largo de un recorrido inolvidable.

COLECCIÓN PERMANENTE: VISITAS TEMÁTICAS

Todos los sábados, 11:00

Descubre la esencia de nuestra Comunidad Autónoma a través de las obras que narran su historia, su cultura y su identidad. Acompáñanos en una visita guiada por diferentes salas de la colección permanente y déjate sorprender por un viaje fascinante entre arte, patrimonio y memoria. En octubre ofreceremos visitas dedicadas a la romanización. En noviembre nos centraremos en la Edad Media, mientras que diciembre lo dedicaremos a la Edad Moderna. Enero será el mes de la Edad Contemporánea. Una experiencia imprescindible para sentir y conocer La Rioja.

Efemérides

Octubre

DÍA INTERNACIONAL DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL

Visitas temáticas: objetos con memoria, colección etnográfica

Duración: 60 min

Todos los jueves 19:00 h

Entrada libre hasta completar aforo

Con motivo del Día Internacional del Patrimonio Cultural Inmaterial, celebrado el 17 de octubre, durante todo el mes ofrecemos visitas guiadas a la colección etnográfica del museo. Conoceremos y rescataremos del olvido trabajos y artesanías que forman una parte esencial de la identidad cultural riojana y la memoria colectiva.

Noviembre

DÍA INTERNACIONAL DEL PATRIMONIO MUNDIAL

San millán, suso y yuso en el museo de la rioja. Visitas temáticas.

Duración: 60 min

Viernes 13, 19:00 h

Sábado 14, 11:00 y 19:00 h

Domingo 15, 12:00

Entrada libre hasta completar aforo

Las colecciones vinculadas con los monasterios de San Millán conservadas en el museo servirán de hilo conductor para transmitir la relevancia de este lugar, declarado Patrimonio Mundial en 1997, esencial para comprender nuestra lengua y cultura.

Santa Cecilia, patrona de la música Micro-conciertos: ecos de la historia:

Duración: 60 min

Domingo 22, dos pases: 11:00 y 12:30 h

Con inscripción previa

Invitamos a los visitantes a descubrir el Museo de La Rioja a través de un viaje sensorial donde el pasado no solo se contempla, sino que también se escucha. Las salas se convertirán en un escenario íntimo donde se fusionan la música y el arte. Las composiciones e instrumentos seleccionados para cada concierto están estrechamente vinculados con las temáticas de las salas donde se ejecutan, logrando un diálogo entre las colecciones y el sonido. Desde los ecos de culturas antiguas hasta las armonías contemporáneas que reflejan la identidad cultural riojana, cada micro-concierto ofrece una atmósfera envolvente y evocadora de la memoria colectiva.

A cargo de Rioja Filarmonía



Escuela de Navidad

¿CUÁNTO TIEMPO ES MUCHO TIEMPO? LABORATORIO DE VIAJES AL PASADO

De 9:00 a 14:00

Niños/as 6-12 años

Con inscripción previa*
limitada a un grupo máximo de 15 participantes

¿Cuánto tiempo es mucho tiempo?
¿Cien años? ¿Mil? ¿Diez mil?

Durante seis días, el Museo de La Rioja se convertirá en un lugar desde el que viajar en el tiempo. Nos acercaremos a tres momentos del pasado: la prehistoria, el mundo prerromano y la romanización. Descubriremos cómo vivían quienes habitaron este territorio mucho antes que nosotros: qué objetos fabricaban, qué materiales conocían, cómo construían, qué comían, cómo se vestían, qué símbolos utilizaban... Las piezas del museo serán pistas para reconstruir esos mundos. A través de la observación, el dibujo, el barro, los materiales naturales, la construcción, la narración y el juego, experimentaremos con técnicas y procesos que encontramos en la colección. Durante seis días construiremos una gran línea del tiempo que nos ayudará a comprender algo tan difícil de imaginar como el paso de cientos y miles de años.

A cargo de Zarándula. Gestión cultural



Grupo 1
Jueves 24 y lunes 28 de diciembre

**Hace miles y miles de años:
piedra, fuego y metal**
Laboratorio de prehistoria

Grupo 2
Martes 29 y miércoles 30 de diciembre

**Hace más de dos mil años:
antes de que llegaran los romanos**
Laboratorio del mundo celtibérico

Grupo 3
Lunes 4 y martes 5 de enero

**Hace dos mil años:
cuando Roma llegó hasta aquí**
Laboratorio de romanización

Se ruega comunicar a la organización si algún participante tiene necesidades especiales, alergias o intolerancias.

El museo itinerante

Duración: entre 60 y 90 min
Con inscripción previa***



Programa destinado a asociaciones, hospitales, residencias y entidades sociales similares, que ofrece experiencias artísticas *site specific* a colectivos interesados en conocer los museos, pero que, por diferentes razones, no pueden visitarlos. Los objetivos principales son acercar el arte a la ciudadanía, fomentar el aprendizaje transformador y la inclusión social. Se realizarán actividades creativas y sensoriales con materiales innovadores que buscan difundir la colección del museo por toda La Rioja. El contenido y la duración del taller se adaptará a cada grupo específico.

Otras actividades

Duración: 90 min



EL ARTE DE MOVERSE: DEPORTE EN EL MUSEO

Duración: 90 min
Sábado 3 de octubre, 12:00 h
Entrada libre hasta completar aforo
Acceso por C/Albornoz 7
(Patio de doña Jacinta)

Una sesión de ejercicio físico en el patio del museo para trabajar la movilidad, la fuerza, el equilibrio y la condición física. Dirigida a público adulto, se adaptará a las necesidades de cada participante, incluidas mujeres embarazadas y en etapa de posparto, promoviendo un ejercicio seguro, accesible y saludable.

A cargo de Trisana.



JORNADA CIENTÍFICA ~~Con motivo de la exposición temporal~~ ~~De La Rioja a las mesas del Imperio.~~ ~~Cerámica romana con Denominación~~ ~~de Origen~~

~~16 de octubre, 9:00-14:00 h~~
~~Entrada libre hasta completar aforo~~

~~Jornada a cargo de los comisarios y otros~~
~~especialistas en la materia, en la que se~~
~~presentará el contenido de la exposición,~~
~~la museografía y los trabajos de conser-~~
~~vación-restauración asociados.~~

RUTA TEATRALIZADA: EL Ñ ELEMENTO

Duración: 90 min
Varios sábados y domingos, 11:45 h

Visita guiada con representación teatral de diferentes personajes en las salas del museo. Teatro familiar, humor y mucha diversión.

Venta de entradas:
<https://entradium.com/es/events/el-n-elemento>

CLUEDO TEATRALIZADO: EL MISTERIO DE TORREMUÑA

Duración: 90 min
Varios sábados, 19:45 h
Participantes: + 12 años, menores acompañados de un adulto

Un emocionante juego inmersivo lleno de misterio y mucho humor desarrollado a museo cerrado.

Venta de entradas:
<https://entradium.com/es/events/el-misterio-de-torremuna>

Ambas a cargo de SAPO producciones.

Museo Etnográfico-Casa Encantada Briones

Programa escolar

Duración: variable según curso académico (entre 60-120 min)



Con inscripción previa***
Adaptado a todos los niveles educativos.

Programa destinado a ciclos de infantil, primaria, secundaria, bachillerato y FP, que busca descubrir el Museo Etnográfico a través de su historia y colección. Incluye recorridos y visitas participativas por las salas del museo, acompañados de talleres prácticos, dinámicas didácticas y experiencias de aprendizaje activo.

Para garantizar la seguridad en la manipulación de materiales, se ruega comunicar a la organización si algún asistente tiene alergias o intolerancias.

A cargo de DM Rural

Visitas guiadas

Duración: 60 min
Se recomienda llegar 5 min antes



Domingos 25 de octubre,
29 de noviembre, 27 de diciembre,
31 de enero a las 12:00 h

PÚBLICO GENERAL

Entrada libre hasta completar aforo

GRUPOS

Con inscripción previa**

Atrévete a descubrir los fascinantes objetos del Museo Casa Encantada en Briones. Recorre sus estancias, escucha relatos y vive una experiencia única llena de emoción, curiosidad y magia. Nuestras visitas guiadas te transportarán a otro tiempo y te acercarán a la historia y tradiciones de La Rioja a través de su patrimonio inmaterial.



Actividades gratuitas, inscripciones e información complementaria:

*Museo de La Rioja, atención presencial y telefónica

**Visitas guiadas:

difusion.museo@larioja.org / tel. 602 31 00 71

***Escolares y museo itinerante:

departamentodidactico.museo@larioja.org / Teléfono 620 399 615



Museo de La Rioja

Calle san Agustín, 19
26001 Logroño
La Rioja, España
+34 941 29 12 59
www.museodelarioja.es

Museo Etnográfico-Casa Encantada

Plaza España, 11
26330, Briones
La Rioja, España
+34 941 32 24 36

Horario:

De martes a sábado
de 10:00–20:30 h

Domingos y festivos
de 10:00–14:00 h

Cerrado:

Todos los lunes del año
1 y 6 de enero, 1 de mayo
Día del cohete de San Mateo
24, 25 y 31 de diciembre

Horario:

De martes a sábado
10:00–14:00 y 16:00–19:30 h

Domingos y festivos:
10:00–14:00 h

Cerrado:

Todos los lunes del año
1 y 6 de enero, 1 y 15 de mayo
Tercer fin de semana de junio
24, 25 y 31 de diciembre

Normas de acceso



No acceder con bultos grandes ni objetos peligrosos
No acceder con animales, salvo perros de asistencia

Durante su visita:



No fumar / No hacer fotos con flash / No se permite tocar las obras
No consumir comida ni bebida / Silenciar y limitar el uso de los teléfonos móviles
El público infantil deberá estar siempre acompañado por un adulto

D.L.: LR 1465-2026



La Rioja



Museo de
La Rioja



LA CASA
ENCANTADA



ASOCIACIÓN
CANTABRURI
HISTORIA 3.0



zarandula
COMUNICACIÓN